

						CARREDA DE DIG	SEÑO CRÁFICO				
						CARRERA DE DIS HORARIO DE CLASES				PERIODO:	2024020
ASIGNATURA	Núm.	NRC	Ġ.	HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	ESPACIO
SEGUNDO NIVEL	CRÉD.		<u> </u>		LUNES	MARTES	MIERCOLES	JULYES	VIERNES	SABADO	FÍSICO
INDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN		6597		07:00 - 08:00 08:00 - 09:00							
INTEXTOS E INTERCULTURALIDAD		6424		09:00 - 10:00							
BUJO TÉCNICO	1,5	6610		10:00 - 11:00							
				11:00 - 12:00							
				12:00 - 13:00							
				13:00 - 14:00		•	RECE	80		•	
bservaciones			LUMNOS:	14:00 - 15:00							
Horario de asignaturas transversa orado	les/comun	es, resa	iltar en color	15:00 - 16:00	DIBUJO TÉCNICO 15H00 - 17H00						
Horario de asignaturas en laborato				16:00 - 17:00	15000 - 17000						
Cambios de horarios ó docente, re	esaitar en e	color vei	de	17:00 - 18:00 18:00 - 19:00	CONTEXTOS E INTERCULTURALIDAD 17H00 - 19H00						
				19:00 - 20:00	FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN 19H00 - 21H00						
				20:00 - 21:00	191100 - 211100						
				21:00 - 22:00							
				22:00 - 23:00	<u> </u>					<u> </u>	-
ASIGNATURA	Núm. CRÉD.	NRC	ė,	HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	ESPACIO
TERCER NIVEL A				07:00 - 08:00							FÍSICO
SUCRISTO Y LA PERSONA DE HOY		6714		08:00 - 09:00							1
				09:00 - 10:00]
	+			10:00 - 11:00 11:00 - 12:00							1
				11:00 - 12:00							†
				13:00 - 14:00		· -	RECE	80		•	
Observaciones Horario de asignaturas transversa			LUMNOS:	14:00 - 15:00							4
norado de asignaturas transversa	ies/comun	es, resa	iitar en color	15:00 - 16:00							
Horario de asignaturas en laborato Cambios de horarios ó docente, re				16:00 - 17:00							
Cambios de noranos o docente, re	Sallai eli (COIOI VEI	ue-	17:00 - 18:00							
				18:00 - 19:00		JESUCRISTO Y LA PERSONA DE HOY 17H00 -20H00					
				19:00 - 20:00							
				20:00 - 21:00							-
				20:00 - 21:00 21:00 - 22:00							
				20:00 - 21:00							
ASIGNATURA	Núm. CRÉD.	NRC	Ė	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	ESPACIO
ASIGNATURA CUARTO NIVEL /	Núm. CRÉD.		Ė	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	ESPACIO FÍSICO
			ė.	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES		ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL A	A - MALL	.А МЗ	Ė	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS 07:00 - 08:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL A PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL	A - MALL	A M3	Ġ.	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS 07:00 - 08:00 08:00 - 09:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	TALLER DE DISEÑO PARA	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL A PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	2 4,5 7,5 2	6617 6622 6623 6629	Ġ	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 21:00 - 22:00 10:00 - 23:00 HORAS 67:00 - 06:00 68:00 - 06:00 69:00 - 10:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	2 4,5 7,5	6617 6622 6623	Ġ.	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS 07:00 - 08:00 08:00 - 08:00 10:00 - 10:00	LUNES	MARTES			VIERNES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL A RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN ODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	2 4,5 7,5 2 4,5	A M3 6617 6622 6623 6629 6634		20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS 67:00 - 06:00 08:00 - 06:00 10:00 - 11:00 11:00 - 12:00 12:00 - 14:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES RECE		VIERNES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRAFICA DIGITAL RODUCIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DIESFO APRA INFORMACIÓN COPICACIÓN VISUAL Y COMUNIDACIÓN RODUCCIÓN GRAFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES	2 4,5 7,5 2 4,5	A M3 6617 6622 6623 6629 6634	LUMNOS:	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS 67:00 - 08:00 08:00 - 08:00 10:00 - 11:00 11:00 - 12:00 12:00 - 14:00 14:00 - 14:00	LUNES	MARTES			VIERNES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL A RODUCCIÓN GRÁPICA DIGITAL RIDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN RODUCCIÓN GRÁPICA DE IMPRESOS DESERVACIONES HORATO de asignaturas transversa Horario de asignaturas transversa	2 4,5 7,5 2 4,5	A M3 6617 6622 6623 6629 6634	LUMNOS:	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS 67:00 - 06:00 08:00 - 06:00 10:00 - 11:00 11:00 - 12:00 12:00 - 14:00	LUNES	MARTES			VIERNES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL A RODUCCIÓN GRÁPICA DIGITAL RIDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN RODUCCIÓN GRÁPICA DE IMPRESOS DESERVACIONES HORATO de asignaturas transversa Horario de asignaturas transversa	2 4.5 7.5 2 4.5 4.5	6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A	LUMNOS:	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS 67:00 - 08:00 08:00 - 08:00 10:00 - 11:00 11:00 - 12:00 12:00 - 14:00 14:00 - 14:00					VIERNES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN OGIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DISERVACIONES HORADO DE SIGNATURAS TRANSVERSA PO	4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 4.5	6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A	LUMNOS: iltar en color lor amarillo	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORS 67:00 - 06:00 08:00 - 06:00 10:00 - 11:00 11:00 - 12:00 12:00 - 15:00 14:00 - 15:00 15:00 - 16:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	RECE	S O PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / PRODUCCIÓN GRAFACA DIGITAL DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DIESRO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES Horario de asignaturas transversa norado Horario de asignaturas en laborato Horario de asignaturas en laborato RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 4.5	6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A	LUMNOS: iltar en color lor amarillo	2000 - 21:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 400RAS 67:00 - 08:00 68:00 - 108:00 10:00 - 11:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 16:00 11:00 - 16:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y	TALLER DE DISEÑO PARA	RECE TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	SO		TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / PRODUCCIÓN GRAFICA DIGITAL PRODUCCIÓN GENERO DIGITALES TALLER DE DISSEÑO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS Disservaciones Horario de asignaturas transversa morado Horario de asignaturas en laborate	4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 4.5	6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A	LUMNOS: iltar en color lor amarillo	2000 - 21:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 4000 - 23:90 4000 - 23:90 6000 - 1000 11:00 - 11:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	RECE	S O PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE MPRESOS 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / PRODUCCIÓN GRAFACA DIGITAL DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DIESRO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES Horario de asignaturas transversa norado Horario de asignaturas en laborato Horario de asignaturas en laborato RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 4.5	6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A	LUMNOS: iltar en color lor amarillo	2000 - 21:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 400RAS 67:00 - 08:00 6800 - 10:00 10:00 - 11:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE	RECE TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / PRODUCCIÓN GRAFACA DIGITAL DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DIESRO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES Horario de asignaturas transversa norado Horario de asignaturas en laborato Horario de asignaturas en laborato RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 4.5	6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A	LUMNOS: iltar en color lor amarillo	2000 - 21:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 4000 - 23:90 4000 - 23:90 6000 - 1000 11:00 - 11:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00	RECE TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE MPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / PRODUCCIÓN GRAFACA DIGITAL DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DIESRO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES Horario de asignaturas transversa norado Horario de asignaturas en laborato Horario de asignaturas en laborato RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 4.5	6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A	LUMNOS: iltar en color lor amarillo	2000 - 21:00 21:00 - 22:00 21:00 - 22:00 21:00 - 23:00 HORAS 67:00 - 60:00 60:00 - 10:00 11:00 - 11:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	RECE TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / PRODUCCIÓN GRAFACA DIGITAL DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES ALLER DE DIESRO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES Horario de asignaturas transversa norado Horario de asignaturas en laborato Horario de asignaturas en laborato RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 4.5	6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A	LUMNOS: iltar en color lor amarillo	2000 - 21:00 21:00 - 22:00 21:00 - 22:00 21:00 - 22:00 22:00 - 23:00 HORAS 67:00 - 08:00 68:00 - 18:00 11:00 - 11:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 12:00 11:00 - 13:00 11:00 - 13:00 11:00 - 13:00 11:00 - 13:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	RECE TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL BIOLICÍN DE PUBLICACIONES DIGITALES LILLER DE DESEÑO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES Horario de asignaturas transversa norado Horario de asignaturas en laborate Cambios de horarios ó docente, re	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 view of the second of the sec	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A 1 800 Person P	LUMNOS: litar en color or amarillo de	2000 - 21:00 21:00 - 22:00 21:00 - 22:00 21:00 - 23:00 HORAS 67:00 - 00:00 60:00 - 10:00 11:00 - 11:00 11:00 - 12:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	R E C E TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00	FISICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL. RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITALES DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LIER DE DISERÍO PARA INFORMACIÓN CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES Horario de asignaturas transversa Torrado Horario de asignaturas en laborate Cambios de horarios ó docente, re ASIGNATURA	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 Nom. oréb.	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A are n co	LUMNOS: iltar en color lor amarillo	2000 - 21:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 21:90 - 22:90 21:90 - 23:90 HORAS 67:20 - 08:00 6800 - 08:00 10:00 - 11:00 11:00 - 12:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS	RECE TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN	ESPACIO FÍSICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL BICHO E PUBLICACIONES DIGITALES LIER DE DISERIO PARA NIFORMACIÓN DODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES HOrario de asignaturas transversa DOTADO HOrario de asignaturas en laborat Cambios de horarios ó docente, re ASIGNATURA QUINTO NIVEL ETODOLOGÍA PROVETUAL DISCURSO Y ETODOLOGÍA PROVETUAL DISCURSO Y	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 Nim. crea.	A M3 6617 6622 6623 6629 6624 NUM. Ai	LUMNOS: litar en color or amarillo de	2030 - 2130 2130 - 2230 2130 - 2230 2200 - 2230 HORAS 6730 - 6850 6850 - 6950 6850 - 1950 11500 - 11500	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	R E C E TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00	FISICO
CUARTO NIVEL / SODUCCIÓN GRÁPICA DIGITAL JUICON DE PUBLICACIONES DIGITALES LIER DE DESEÑO PARA INFORMACIÓN DODIFICACIÓN VISILA Y COMMINICACIÓN RODUCCIÓN GRÁPICA DE IMPRESOS DESENVACIONES DESENVACIONES DESENVACIONES Horario de asignaturas transversa corado Cambios de horarios ó docente, re ASIGNATURA QUINTO NIVEL TICOCOCIÓN POVECTULA USCUESO Y LICIONO DISTRICTURADO DI SINCEL TICOCOCIÓN POVECTULA USCUESO Y LICIONO DI SINCEL TICOCOCIÓN POVECTULA USCUESO Y LICIONO DI SINCEL TICOCOCIÓN POVECTULA USCUESO Y	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 Nom. oréb.	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. A are n co	LUMNOS: litar en color or amarillo de	2000 - 21:00 21:00 - 22:00 21:00 - 22:00 22:00 - 22:00 22:00 - 22:00 22:00 - 22:00 00:00 - 10:00 10:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 10:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00 11:00 - 20:00	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	R E C E TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00	FISICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL BIODÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LILER DE DISERIO PARA NIFORMACIÓN DODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES HOrario de asignaturas transversa Orado Horario de asignaturas en laborate Cambios de horarios ó docente, re ASIGNATURA	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 Nim. crea.	A M3 6617 6622 6623 6629 6624 NUM. Ai	LUMNOS: litar en color or amarillo de	2030 - 2130 2130 - 2230 2130 - 2230 2200 - 2230 HORAS 6730 - 6850 6850 - 6950 6850 - 1950 11500 - 11500	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	R E C E TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO	FISICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL BICHO E PUBLICACIONES DIGITALES LIER DE DISERIO PARA NIFORMACIÓN DODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES HOrario de asignaturas transversa DOTADO HOrario de asignaturas en laborat Cambios de horarios ó docente, re ASIGNATURA QUINTO NIVEL ETODOLOGÍA PROVETUAL DISCURSO Y ETODOLOGÍA PROVETUAL DISCURSO Y	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 Nim. crea.	A M3 6617 6622 6623 6629 6624 NUM. Ai	LUMNOS: litar en color or amarillo de	2050 - 21 50 2150 - 22 50 2150 - 22 50 2150 - 22 50 HORAS 6700 - 6850 6850 - 6850 1500 - 1150 11500 - 11500 11500 - 11500 11500 - 11500 11500 - 12500 12500 - 22 50 12500	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	R E C E TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO METODOLOGÍA PROVECTUAL, DISCUESO Y MUEVOS MUEVOS	FISICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL BICHO E PUBLICACIONES DIGITALES LIER DE DISERIO PARA NIFORMACIÓN DODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES HOrario de asignaturas transversa DOTADO HOrario de asignaturas en laborat Cambios de horarios ó docente, re ASIGNATURA QUINTO NIVEL ETODOLOGÍA PROVETUAL DISCURSO Y ETODOLOGÍA PROVETUAL DISCURSO Y	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 Nim. crea.	A M3 6617 6622 6623 6629 6624 NUM. Ai	LUMNOS: litar en color or amarillo de	2050 - 21 30 2150 - 22 30 2150 - 22 30 2200 - 22 30 2200 - 22 30 2200 - 22 30 0000 - 3000 0000 - 1000 1000 - 1100 1100 - 1100 1100 - 1100 1100 - 1100 1100 - 1100 1100 - 1200 1200 - 1200 1200 - 22 30 1	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00 MIÉRCOLES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30 JUEVES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO METODOLOGÍA PROVECTUAL DISCUESO Y NUEVOS	FISICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL RODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL BICHÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LILER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN DODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS HORARIO de asignaturas transversa HORARIO de asignaturas en laborate Cambios de horarios ó docente, re Cambios de horarios ó docente, re ASIGNATURA QUINTO NIVEL / ETOCOCLOGIA PROVECTUAL DISCURSO Y LEVOS MEDIOS INCOMEDIOS	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 Nom. crean	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. Ai NRC A M3 6637	LUMNOS: Ittar en color for amarillo de	2050 - 21 50 2150 - 22 50 2150 - 22 50 2150 - 22 50 HORAS 6700 - 6850 6850 - 6850 1500 - 1150 11500 - 11500 11500 - 11500 11500 - 11500 11500 - 12500 12500 - 22 50 12500	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	R E C E TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30 JUEVES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO METODOLOGÍA PROVECTUAL, DISCUESO Y MUEVOS MUEVOS	FISICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRAFICA DIGITAL. DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LILER DE DESEÑO PARA NIFORMACIÓN DODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES HOrario de asignaturas transversa Octobre de asignaturas en laborate Cambios de horarios ó docente, re Cambios de horarios ó docente, re QUINTO NIVEL / ETODOLOGIA PROVECTUAL DISCURSO Y LEVOS MEDIOS HORARIO DE ASIgnaturas transversa DESERVACIONES DESERV	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 4.5 4.5 Nom. crean	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. Ai NRC A M3 6637	LUMNOS: Ittar en color for amarillo de	2000 - 21 500 21 50 - 22 500 21 50 - 22 500 21 50 - 22 500 22 500 - 23 500 6000 - 20 500 6000 - 20 500 6000 - 10 500 11 500 - 10 500 11 500 - 10 500 11 500 - 10 500 12 500 - 10 500 12 500 - 22 500 12 500 -	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00 MIÉRCOLES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30 JUEVES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO METODOLOGÍA PROVECTUAL, DISCUESO Y MUEVOS MUEVOS	FISICO
CUARTO NIVEL / RODUCCIÓN GRAFICA DIGITAL. DICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LILER DE DESEÑO PARA NIFORMACIÓN DODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN RODUCCIÓN GRAFICA DE IMPRESOS DESERVACIONES HOrario de asignaturas transversa Orario de asignaturas en laborat Cambios de horarios ó docente, re Cambios de horarios ó docente, re LICENTES DE LA CAMBRO DE LA CAMBRO DE LA CAMBRO DE LEVOS MEDIOS HORARIO DE LA DISCURSO Y LEVOS MEDIOS BESERVACIONES HORARIO DE ASIgnaturas transversa OCORDO HORARIO DE LA CAMBRO DE LA CAMBRO DE LA CAMBRO DE LEVOS MEDIOS HORARIO DE ASIgnaturas transversa OCORDO HORARIO DE ASIgnaturas en laborate	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 2 4.5 Num. crea. Num. crea. 3	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. Al M3 6637 NNM. A M3 6637	LUMNOS: Itar en color de LUMNOS: LUM	2050 - 21 50 2150 - 22 50 2150 - 22 50 2150 - 22 50 22 50 - 22 50 HORAS 6700 - 6850 6850 - 6850 1500 - 1150 11500 - 1500	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00 MIÉRCOLES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30 JUEVES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO METODOLOGÍA PROVECTUAL, DISCUESO Y MUEVOS MUEVOS	FISICO
CUARTO NIVEL / NODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL NICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LIER DE DISSÍNO PARA NIFORMACIÓN DOPICACIÓN VISUAL Y COMMINICACIÓN NODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS DESENVACIONES Horario de asignaturas transversa Grado ASIGNATURA ASIGNATURA QUINTO NIVEL / ETOCOLOGÍA PROVECTUAL DISCURSO Y ELEVOS MEDIOS DESENVACIONES DESENVACIONES	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 2 4.5 Num. crea. Num. crea. 3	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. Al M3 6637 NNM. A M3 6637	LUMNOS: Itar en color de LUMNOS: LUM	2050 - 21 30 2130 - 22 30 2130 - 22 30 2200 - 22 30 2200 - 22 30 400AS 6700 - 6800 6800 - 7000 1800 - 1100 1100 - 1100	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00 MIÉRCOLES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30 JUEVES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO METODOLOGÍA PROVECTUAL, DISCUESO Y MUEVOS MUEVOS	FISICO
CUARTO NIVEL / COUCCIÓN GRÁPICA DIGITAL LICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LICIÓN DE PUBLICACION SIGNATURA COUCCIÓN GRÁPICA DE IMPRESOS beenvaciones Horario de asignaturas transversa orado ASIGNATURA QUINTO NIVEL / ETOCOLOGÍA RENCETURAL DECURSOY EVOS MEDIOS HORARIO DE MEDIOS ASIGNATURA QUINTO NIVEL / ETOCOLOGÍA RENCETURAL DECURSOY EVOS MEDIOS HORARIO de asignaturas transversa ORAGO HORARIO DE MEDIOS ASIGNATURA QUINTO NIVEL / ETOCOLOGÍA RENCETURAL DECURSOY EVOS MEDIOS HORARIO de asignaturas transversa Orado HORARIO de asignaturas transversa ORAGO HORARIO DE MEDIO HORARIO DE MEDIO HORARIO DE MEDIO HORARIO DE MEDIO ASIGNATURA ASI	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 2 4.5 Num. crea. Num. crea. 3	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. Al M3 6637 NNM. A M3 6637	LUMNOS: Itar en color de LUMNOS: LUM	2030 - 21 30 2130 - 22 30 2130 - 22 30 2200 - 22 30 2200 - 22 30 2200 - 22 30 HORAS 6700 - 6800 6800 - 1000 11000 - 1100 11000 - 1100 11000 - 1100 11000 - 1100 11000 - 1100 11000 - 1200	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00 MIÉRCOLES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30 JUEVES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO METODOLOGÍA PROVECTUAL, DISCUESO Y MUEVOS MUEVOS	FISICO
CUARTO NIVEL / COUCCIÓN GRÁPICA DIGITAL LICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES LICIÓN DE PUBLICACION SIGNATURA COUCCIÓN GRÁPICA DE IMPRESOS beenvaciones Horario de asignaturas transversa orado ASIGNATURA QUINTO NIVEL / ETOCOLOGÍA RENCETURAL DECURSOY EVOS MEDIOS HORARIO DE MEDIOS ASIGNATURA QUINTO NIVEL / ETOCOLOGÍA RENCETURAL DECURSOY EVOS MEDIOS HORARIO de asignaturas transversa ORAGO HORARIO DE MEDIOS ASIGNATURA QUINTO NIVEL / ETOCOLOGÍA RENCETURAL DECURSOY EVOS MEDIOS HORARIO de asignaturas transversa Orado HORARIO de asignaturas transversa ORAGO HORARIO DE MEDIO HORARIO DE MEDIO HORARIO DE MEDIO HORARIO DE MEDIO ASIGNATURA ASI	A - MALL 2 4.5 7.5 2 4.5 2 4.5 Num. crea. Num. crea. 3	A M3 6617 6622 6623 6629 6634 NUM. Al M3 6637 NNM. A M3 6637	LUMNOS: Itar en color de LUMNOS: LUM	2000 - 21 500 2150 - 22 500 2150 - 22 500 2150 - 22 500 2200 - 23 500 6000 - 6000 6000 - 6000 1000 - 1100 1100 - 1100 1100 - 1100 1100 - 1100 1100 - 1100 1100 - 1200 1200 - 22 500 2000 - 22 500 2000 - 22 500 6000 - 22 500 6000 - 6000	CODIFICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN 17H00 - 19H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 16H30 - 19H00 PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 19H00 - 21H30	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 17H00 - 20H00 MIÉRCOLES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H30 JUEVES	PRODUCCIÓN GRÁFICA DE IMPRESOS 17H00 - 19H00 EDICIÓN DE PUBLICACIONES DIGITALES 19H00 - 21H00	TALLER DE DISEÑO PARA INFORMACIÓN 08H00 - 10H00 SÁBADO METODOLOGÍA PROVECTUAL, DISCUESO Y MUEVOS MUEVOS	FISICO







	Núm									ESPACIO	
ASIGNATURA	CRÉD. NRC	Ġ.	HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	FÍSICO	
SEXTO NIVEL A	A - MALLA M3		07:00 - 08:00								
MODELADO Y ANIMACIÓN 3D	3 6638		08:00 - 09:00							Ī	
		1	09:00 - 10:00								
			10:00 - 11:00							Ť	
			11:00 - 12:00							1	
			12:00 - 13:00							1	
			13:00 - 14:00			RECE	80				
Observaciones	_	ALUMNOS:	14:00 - 15:00								
 Horario de asignaturas transversa. morado 	ales/comunes, res	altar en color	15:00 - 16:00								
Horario de asignaturas en laborato			16:00 - 17:00				MODELADO Y ANIMACIÓN 3D]	
Cambios de horarios ó docente, re	esaltar en color v	erde	17:00 - 18:00				16H00 - 19H00			1	
			18:00 - 19:00				(SINCRÓNICO)		MODELADO Y ANIMACIÓN 3D 18H00 - 19H30 (ASÍNCRONO)		
			19:00 - 20:00							1	
			20:00 - 21:00							I	
			21:00 - 22:00						<u> </u>	1	
			22:00 - 23:00								
										ECD A OVO	
ASIGNATURA	Núm. CRÉD. NRC	5	HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	ESPACIO FÍSICO	
SEPTIMO NIVEL			07:00 - 08:00		1					4	
INVESTIGACIÓN APLICADA	5 6642		08:00 - 09:00							4	
			09:00 - 10:00							+	
			10:00 - 11:00							4	
			11:00 - 12:00 12:00 - 13:00							+	
			13:00 - 14:00			RECE	80			+	
Observaciones	NUM	ALUMNOS:	14:00 - 15:00			REGE				-	
Horario de asignaturas transversa.											
morado			15:00 - 16:00						INVESTIGACIÓN APLICADA 15H00 - 17H30	A.	
Horario de asignaturas en laborato	orio, resaltar en c	olor amarillo	16:00 - 17:00			INVESTIGACIÓN APLICADA			(ASÍNCRONO)		
 Cambios de horarios ó docente, re 	esaltar en color vi	erde	17:00 - 18:00			16H30 - 19H00 (SINCRÓNICO)				T .	
			18:00 - 19:00							1	
			19:00 - 20:00							1	
			20:00 - 21:00							1	
			21:00 - 22:00							1	
			22:00 - 23:00								
ASIGNATURA	Núm. CRÉD. NRC	Ė	HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	ESPACIO FÍSICO	
OCTAVO NIVEL A	A - MALLA M3	•	07:00 - 08:00								
INTEGRACIÓN CURRICULAR	6 6650		08:00 - 09:00							1	
EMPRENDIMIENTOS DE DISEÑO	6 6656		09:00 - 10:00							1	
GESTIÓN Y CALIDAD DEL DISEÑO GRÁFICO	4,5 6659		10:00 - 11:00								
REDACCIÓN ACADÉMICA PARA DISEÑO GRÁFICO			11:00 - 12:00							1	
COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA	3 6664		12:00 - 13:00		L				1	1	
Observaciones NUM, ALUMNOS:		13:00 - 14:00			RECE	80			-		
Observaciones Horario de asignaturas transversa.			14:00 - 15:00 15:00 - 16:00						-		
morado Horario de asignaturas en laborato	olor amarillo	16:00 - 17:00							4		
			16:00 - 17:00 17:00 - 18:00	INTEGRACIÓN CURRICULAR	GESTIÓN Y CALIDAD DEL DISEÑO	COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA	REDACCIÓN ACADÉMICA PARA	INTEGRACIÓN CURRICULAR		+	
 Cambios de horarios ó docente re 	Cambios de riordiros o docente, resaltar en culor verde			16H00 - 19H00	GRÁFICO 17H00 - 19H00	16H00 - 19H00	DISEÑO GRÁFICO 17H00 - 19H00	16H00 - 19H00		1	
Cambios de horarios ó docente, re			18:00 - 19:00								
Cambios de horarios ó docente, re			18:00 - 19:00 19:00 - 20:00	EMPRENDIMIENTOS DE	EMPRENDIMIENTOS DE DISEÑO	EMPRENDIMIENTOS DE DISEÑO	GESTIÓN Y CALIDAD DEL DISEÑO GRÁFICO				
Cambios de horarios ó docente, re			19:00 - 20:00 20:00 - 21:00	EMPRENDIMIENTOS DE DISEÑO 19H00 - 21H00		EMPRENDIMIENTOS DE DISEÑO 19H00 - 21H00	GESTIÓN Y CALIDAD DEL				
Cambios de horarios ó docente, n			19:00 - 20:00	DISEÑO	EMPRENDIMIENTOS DE DISEÑO	EMPRENDIMIENTOS DE DISEÑO 19H00 - 21H00	GESTIÓN Y CALIDAD DEL DISEÑO GRÁFICO				

Santo Domingo, 22 de agosto de 2024

Mgtr. Franklin Carrasco R.
COORDINADOR DE CARRERA





